

Nos Partenaires :



SOUSCRIRE À LA UNE

Follow @timesofisraelFR

## OPS & BLOGS > Sarah SaHaD

Les posts sont fournis par des tiers. Les opinions, les faits et tout le contenu des médias qui y sont présentés représentent uniquement les auteurs, et le Times of Israël n'en assume aucune responsabilité. En cas d'abus, [veuillez nous le signaler](#).

# Entre mouvement et couleurs dans l'œuvre de Lilac Abramsky-Arazi

2 MARS 2016, 19:09 |

Tweet 0

Email Imprimer Partager

### BLOGGER



Sarah SaHaD

Au travers de la société Art'Drenaline, Sarah SaHaD cherche à créer un lien entre les artistes, les professionnels de l'art ... [\[Plus\]](#)

*suivre ou contacter :*

Facebook

Twitter

RSS

Website

**N**europsychologue de formation, Lilac Abramsky-Arazi ne cherche pas à dépeindre le monde tel qu'il est, sinon à exprimer l'expérience émotive que peut provoquer l'image artistique, autant que le processus de création.

Recevez gratuitement notre édition quotidienne par mail pour ne rien manquer du meilleur de l'info [INSCRIPTION GRATUITE!](#)

Dans un rapport analytique à ce qui l'entoure, elle cherche à approfondir le regard du spectateur et à l'amener dans une expérience du sensible en stimulant sa curiosité émotionnelle.

Avec cette curiosité de pouvoir combiner les couleurs qui semblent inappropriées, qui *a priori* ne vont pas ensemble, vives et audacieuses, et de les traiter à sa guise.

## THE TIMES OF ISRAËL LES DERNIÈRES ACTUS



## BLOGS ÉDITEUR

m Email

## PLUS DANS CE BLOG

« Bamboo », voyage sensoriel au cœur de Jérusalem

« En coulisses », la nouvelle exposition d'Efrat Feuer

« Turn Art On » – Le Street Art et le Pop Art de Dan Groover s'invitent au Hanamal street, 12 Yafo-Tel Aviv

« IM'ART » : Israel Modern Art

L'art du recyclage avec Mirela Lev-Lokat

Et par la texture qui se touche, se modèle et se modifie, l'artiste joue avec sa création autour de l'élément principal qu'est le sentiment.

Elle crée ainsi des écarts entre une texture très rugueuse et des couleurs subtiles, ou bien alors, un conflit entre les directions. Chaque œuvre est en ce sens unique et subtile. Il s'agit dès lors d'un travail sur les imperfections, l'imprécision, qui rend la vue inconfortable.

« La première étape est généralement moins consciente, c'est l'approche de la couleur et des tontes qui vont dominer la toile. Puis je reviens à un endroit plus précis, et c'est là que je déchiffre ce que j'ai semé alors. Le conscient est lié à l'œil et vient alors une tentative de correspondre l'intérieur à l'extérieur. »

Le but n'est pas de briser les conventions, sinon de stimuler un passage de l'extérieur vers l'intérieur. Et c'est ce mouvement, cette fluctuation permanente, qui rythme la toile de l'artiste, et se reflète dans ses œuvres.



« Edward », Lilac Abramsky-Arazi

Tout comme dans sa recherche psychologique et son travail sur la circulation, c'est en peignant sur la toile un temps donné, un mouvement arrêté que Lilac apprivoise ce qui motive chaque personne au déplacement ; en allant au-delà de ce qui reste visible à l'œil nu. C'est précisément cet endroit qu'elle découvre et où elle se trouve lorsqu'elle peint.

La création, comme expression de l'envie et de désir. « Je voudrais avoir un endroit pour terminer, et toujours rester dans mon imagination, restant dans le vague avec des interrogations. Dans une démarche nullement intellectuelle ou cognitive. Avec cette nécessité incessante d'aller vers l'intérieur de moi-même et la profondeur de chaque action, sans s'arrêter sur les premières impressions. »

## Daniel Birnbaum : c'est la bureaucratie israélienne et non le BDS qui a entraîné le licenciement des Palestiniens

PAR DOV LIEBER |



Erekat accuse le Conseil de Paris de favoriser "la colonisation israélienne"

PAR AFP ET TIMES OF ISRAEL STAFF |



Un Gazaoui aurait projeté d'attaquer des Israéliens en Ukraine

PAR TIMES OF ISRAEL STAFF |



Le lauréat du concours mondial 'French Tech Ticket' est une start-up israélienne

PAR TIMES OF ISRAEL STAFF |



L'université du Missouri connaît son 3e incident antisémite cette année

PAR JTA |

THE TIMES OF ISRAEL  
NEWSLETTER  
RECEVEZ GRATUITEMENT  
LA UNE DU JOUR

En souscrivant, vous acceptez nos [conditions d'utilisation](#)

## DERNIERS ARTICLES

INFOS

MAGAZINES

19:28 ||

Un Gazaoui aurait

## BLOGGERS POPULAIRES

- MICHAEL LAITMAN
- JULIEN PELLET
- SHMUEL TRIGANO
- SOPHIE BÉLAÏCH
- ROLAND LOMBARDI



« Deer » by Lilac Abramsky-Arazi

L'artiste exposera à La Maison des Artistes de Modi'in-Reut, dans l'exposition collective « La survie », dans le cadre de la Journée Internationale de la Femme, dont le vernissage aura lieu le jeudi 3 mars, à partir de 20h00.



**בית האמנים מודיעין-רעות**

**הישרדות**

אנחנו ברוח האדלה קרועה, אנוסה ואיבוד, אירועי סמלית, את עובדינו, דיון ופסקה, דיון בהריון, וכן לירושן, חיון כוח וזה שלוחה חסר, ישי רב, ירון קולר, לילך אבנרסקי-אראזי, מוסי בורגוא, סמל סקורש, מירב קדוש, פריה פוזנאק, מנורה סמאן ויורב, ערנה שאר, ערנה קוק, ערית שפירא, עמוס גפני, ריקארדו לבן, שירה חלבון, שמואל פיינברגן, אונגרת, תחית ארנטן

**פתיחת התערוכה**

יום חמישי 3.3.2016 בשעה 20:00

מופע פתיחה: שבתות בן ישראל

מקהלת הנגרים הישראליים

3.3.2016 - 30.4.2016

שח נגריה: יום שלישי 23.3.16 בשעה 20:30

בית האמנים רחוב הנגב 3 רעות  
תל אביב 6100000  
יום שלישי 19:00-21:00  
יום שבת: 19:00-21:00



La Maison des Artistes  
3 rue Hatsav, Modi'in-Reut  
**Vernissage** : 3.3.2016 à partir de 20h  
**Exposition** du 4.3.2016 au 30.4.2016  
**Rencontre** à la galerie le 23.3.2016 à 20h30

Pour plus d'informations sur l'artiste : [Lilac Abramsky-Arazi](#)  
Facebook : [Lilac Abramski-Arazi](#)

 Facebook  Notre newsletter  Twitter

projeté d'attaquer des Israéliens en Ukraine

18:54 || 

Le prix Templeton a été décerné au rabbin Jonathan Sacks

18:46 || 

Erekat accuse le Conseil de Paris de favoriser "la colonisation israélienne"

18:32 || 

L'appli GetTaxi lance un service de "partage"

18:30 || 

Le lauréat du concours mondial 'French Tech Ticket' est une start-up israélienne

ESTHER ESTI

- GUERSHON NDUWA
- DAVID BENSOUSSAN
- MONIQUE NACCACHE
- SERGE FRATI
- MICHAEL DE SAINT-CHERON
- ERIC GOZLAN
- REVITAL BERGER SHLOMAN
- ERIC YAAKOV DEBROISE
- ALEXANDER WINOGRADSKY FRENKEL
- KATY BISRAOR AYACHE
- HERVÉ CHEUZEVILLE
- JEAN CORCOS
- GHIZLANE TAIBI
- NATHALIE LOEWENBERG
- DAVID GAÜZERE
- JEREMIE BRABET ADONAJLO
- RICHARD C. ABITBOL
- DELLA MEYERS

[Créer un blog](#)

 THE TIMES OF ISRAËL SUR FACEBOOK

Tweet  0

---

## C'EST VOUS QUI LE DITES...

---

HAUT DE PAGE ↑

# THE TIMES OF ISRAEL

[ACCUEIL](#)

[ISRAËL ET SES VOISINS](#)

[LE MONDE JUIF](#)

[ISRAËL INSIDE](#)

[OPS & BLOGS](#)

[A LA UNE](#)

[Termes et Conditions](#) • [Politique de Confidentialité](#) • [Qui Sommes-nous ?](#) • [Annoncer](#) • [Contactez-nous](#) • [Newsletter](#) • [Facebook](#) • [Twitter](#) • [RSS](#)

© 2016 THE TIMES OF ISRAEL, All rights

reserved.

CONCEPT, DESIGN & DEVELOPMENT



POWERED

SALAMANDRA



BY

BY